

Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка

Международная Ассоциация профессоров славянских стран
Межрегиональная просветительская общественная организация «Объединение
православных учёных» (Российская Федерация)

Софийский университет имени св. Климента Охридского

Мордовский государственный педагогический институт имени М.Е.Евсевьева
Таганрогский институт имени А.П.Чехова (филиал) Ростовского государственного
экономического университета

Высшая школа народных искусств (академия) (г. Санкт-Петербург, Российская
Федерация)

Каршинский государственный университет

Хэнаньская академия искусств

Аньянский педагогический университет

Лоянский педагогический университет

II Международный педагогический форум

**«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ЦЕЛЯХ
УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА»,**

посвящённый 105-летию учреждения образования

**«Белорусский государственный педагогический университет имени Максима
Танка»**

VI Международная научно-практическая конференция «Искусство и личность»

12-13 ноября 2019 года

ТЕМА КОНФЕРЕНЦИИ:

**Формирование человека XXI века средствами искусства в целях
устойчивого развития общества (онтологический, психологический,
профилактический аспекты):**

- музыкальное искусство (академическое, народное, массовое);
- изобразительное и декоративно-прикладное творчество
(профессиональное и народное);
- художественная культура (мировая и отечественная);
- сценическое искусство (театр, хореография, сценография);
- кино и современная визуальная коммуникация (компьютерная
графика, видеоарт, реклама, коммуникативный дизайн и др.).

Дискуссионные площадки:

**«Проблемы смыслообразования в современном художественном
творчестве: поиски решения»;**

**«Обретение идентичности современным человеком: грани
взаимодействия образования и художественного творчества»;**

**«Парадоксы современного искусства и проблемы музыкального
образования в целях устойчивого развития общества»;**

**«Творческая самореализация человека XXI века: от минимальной
достаточности до максимальной избыточности»;**

«Искусство и образование глазами молодых исследователей».

Круглый стол:

**«Миссия художественного образования в познании и
преобразовании Человека и Мира в XXI веке»**

Рабочие языки конференции: белорусский, русский, английский.

Адрес оргкомитета: 220114, Беларусь, г. Минск, ул. Франциска Скорины,

13, БГПУ, факультет эстетического образования, 225 ауд. Телефоны:

+375172679105 (деканат факультета эстетического образования БГПУ),

+375172677864 (кафедра теории и методики преподавания искусства БГПУ).

E-mail: art2019@tut.by

Требования к оформлению материалов:

Объем – **до 5 страниц** компьютерного набора в MS Word; шрифт Times New Roman размером 14 пунктов с использованием одинарного межстрочного интервала; поля сверху и снизу – 2, слева – 3, справа – 1,5. Название статьи – по центру заглавными буквами, строкой ниже справа – инициалы и фамилия автора (авторов), ученая степень и ученое звание (если имеется), строкой ниже – место работы (учебное заведение) и страна, которую представляет участник. Далее – аннотация публикации (не более 500 печатных знаков) на русском (белорусском) и английском языках. Ключевые слова и словосочетания на русском (белорусском) и английском языках – не более 7, разделенные точкой с запятой. Далее следует текст доклада и список использованных источников. Ссылки на литературу оформляются в тексте в квадратных скобках, первая цифра – номер списка литературы, следующие – номера страниц: [1, с. 3–5]. Список использованных источников оформляется в соответствии с требованиями ВАК Республики Беларусь. Имя файла – фамилия докладчика, формат сохранения – .doc, .rtf.

Организационный комитет оставляет за собой право отбора, редактирования материалов и распределения докладов по секциям.

Информация об организационном взносе будет разослана дополнительно.

Расходы на участие в конференции (проезд, проживание, питание) финансируются за счет командирующей организации.

Заявку необходимо прислать **до 15 октября 2019 г.** и **текст доклада до 1 ноября 2019 года** на электронный адрес оргкомитета: art2019@tut.by.

Образец оформления материалов

НАЗВАНИЕ

А. А. Иванов, кандидат педагогических наук, доцент
Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (Беларусь)

Аннотация.

Annotation.

Ключевые слова:

Key words:

Текст.....[2, с. 18].....

.....[1, с. 4].....

Литература

1.

2.

ЗАЯВКА
на участие в VI Международной научно-практической конференции
«Искусство и личность»

1. Фамилия, имя, отчество автора _____
2. Название доклада _____
3. Проблематика _____
4. Место работы, должность _____
5. Ученая степень, ученое звание _____
6. Форма участия (очная/заочная) _____
7. Телефон / факс (+код) _____
8. E-mail _____
9. Необходимость мультимедиа _____
10. Необходимость бронирования общежития _____

Организационный взнос для участия в VI Международной научно-практической конференции «Искусство и личность» составляет **34 белорусских рубля** для участников из Беларуси и **20 долларов США** для участников из других стран.

Участники из Беларуси могут оплатить орг.взнос через систему ЕРИП «Расчёт» (Платежи → г. Минск → Образование и развитие → Высшее образование → БГПУ им. М.Танка → Прочие услуги → Код услуги «5» → ФИО полностью). **Внимание!** В случае появления в окне, в котором требуется ввести ФИО и код услуги, НЕ ВАШЕЙ фамилии, осуществите коррекцию данных: удалите чужие и введите собственные ФИО.

Иностранные участники производят оплату посредством безналичного перевода денежных средств в долларах США на **расчётный счёт**:

Получатель платежа

Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

Республика Беларусь, 220030, г. Минск, ул. Советская, 18

УНП 100302394

Банк-корреспондент

VTB Bank (Europe) SE Frankfurt am Main

SWIFT (код): OWHBDEFF

Номер счета 0105140412

Банк-получатель

ОАО «Белинвестбанк»

БИК: BLBBBY2X

Номер счета: BY33BLBB36320100302394001003